

Хельсинки — город нашей мечты

Что думают жители столицы о своём городе

В этом году, как и всегда 12 июня, Хельсинки — столица Финляндии, отмечала свой праздник. Проходили концерты и гуляния, шествия и морские прогулки...

Жители Хельсинки любят и хвалят свой город. Причем это относится не только к уроженцам столицы, но и к тем, кто приехал сюда из других краёв Финляндии или даже из-за границы. Более того, по опросам международных экспертных организаций, Хельсинки в течение десятилетия остаются в первой пятёрке городов мира по качеству жизни, и в первой тройке по экологическим показателям.

В чём же привлекательность и своеобразие Хельсинки? За что любят свой город жители? Есть ли свой особенный «хельсинкский стиль» жизни? Об этом опрашивали своих читателей журналисты С. Сильванто, М. Туоми, П. Аронен, В. Лосев и получили много интересных мнений (источники: «Helsingin info»; «Varttia»; «Финляндский торговый путь»).

Из чего складывается своеобразие и привлекательность Хельсинки?

Планировка, история и архитектура Хельсинки — практически по своим размерам соответствует идеальному небольшому городу. Здесь всё компактно расположено, и все пункты обслуживания находятся на расстоянии пешего перехода. Хель-

синки очень красивы, особенно я люблю море и прекрасно себя чувствую на морском берегу», — говорит Роман Шатс, учитель из Германии (20 лет в Финляндии).

Горожане ценят свою историю: ансамбли старинной архитектуры в центре все считают своим общим достоянием.

Говорят Лаура Колбе, профессор, историк: «В характер Хельсинки всегда входило стремление к модерну. Это началось ещё с царствования Александра I; согласно его вкусам пришел в город новый тогда классицизм, четкая прямоугольная планировка и ампир в украшениях. Это была вершина городского стиля Европы в ту эпоху».

Сампо Ханнинен, дизайнер: «В городском музее хранится генеральный план Хельсинки, созданный ещё Й. Эренстрёмом. Жаль, что он не был осуществлен до конца. Тогда наш город стал бы подобен Питеру, где длинные прямые проспекты заканчиваются соборами и парадными площадями. Это выглядело бы ещё более по-европейски».

В. Лосев: «Город построили открытым к морю. Естественная береговая линия сохранена, почти не тронута человеческой рукой. Морские заливы глубоко проникают в городскую черту становясь неотъемлемой её частью. Скалы выступают во дворах между домов и вписываютя в городской пейзаж. Хельсинки — дочь моря и скал, ис-

тинная женщина — заботливая, мягкая и гуманная».

Лаура Колбе: «В Хельсинки можно найти всё, что характеризует европейскую культуру: в планировке и архитектуре города, в образе и стиле жизни. Это, по существу, «карманый мегаполис». Вижу Хельсинки маленьким образом, в котором помещаются все признаки и нравы большого города, в уменьшенном масштабе. Это город нашей мечты».

Благоустройство

Сату Сильванто, исследователь: «Прежде всего, наш город заслуживает высокой оценки за то, что здесь соединились урбанизм, городской ритм и близость к природе. Обширные, хорошо ухоженные природные площадки — парки и перелески в разных районах города, приглашают на прогулки или тихий отдых на лоне природы».

Один житель города сказал так: «С удовольствием гуляю по ухоженным тропинкам в парках, среди красивого пейзажа, вместо того, чтобы трястись в автобусе, а потом продираться через кустарники, из-за которых ничего не видно». Для пожилых жителей особенно ценно, что у нас чистый воздух: «Здесь легко дышать». Не везде так, но по сравнению с другими мегаполисами Европы экологическая обстановка благополучная.

По мнению населения, общественный транспорт организован в

Хельсинки хорошо: из одного района в другой можно попасть легко и относительно быстро. Метрополитен Хельсинки получил при широком опросе одобрение 91% населения против 80% в Вене, 70% в Берлине и гораздо более низких оценок в других столицах мира.

Развлечения и увлечения.

Сату Сильванто: «Как житель столицы могу сказать, что она — вечно бодрствующий город. Спит редко и мало. Здесь такая обширная культурная программа, что возможности найти для себя развлечения и увлечения практически безграничны. Очень много ресторанов и кафе, а также музеев, театров и концертных залов».

Многие горожане считают, что не обязательно всё посещать и смотреть. Они находят удовлетворение уже в том, что «я знаю, что могу в любое время туда сходить». В своём сознании жители Хельсинки оценивают положительно даже те виды деятельности, в которых они сами не заинтересованы. Например: «А тут у нас находится "Арена салибан". Не знаю, что это такое, но там для каждого найдётся своё дело».

Роман Шатс не представляет своим иностранным гостям, как это принято, классические достопримечательности, например, памятник Сибелиусу, которым так гордятся финны. Гости Романа отправляются знакомиться с архитектурой модерна в

Катаянокка, с Успенским собором, Торговой площадью, с ледоколами у причалов, а также летними концертами в Кайвари. «Многие иностранные гости восхищаются тем, как в Хельсинки умеют праздновать и тусоваться». Как важную достопримечательность, Шатс показывает гостям световые рекламы ресторанов: «Эти световые надписи — как нельзя лучше характеризуют ночную жизнь города».

Сами жители

Итак, что делает стиль жизни столицы и самих горожан особенноими и своеобразными?

Ханна Сарен, модельер: «В хельсинкском стиле преобладает молодёжность. Здесь разнообразная одежда, достаточно много модно одетых людей. Сампо Ханнинен-дизайнер: «Я заметил в Стокгольме, что все одеты по одной моде. Там индивидуальности не чувствуется. А Финляндия своеобразная страна, допускающая большую свободу в одежде».

Ну, а каковы жители по складу характера? По мнению Сату Сильванто, её земляки — приятные люди. Она особенно отмечает, что «у жителей города нет лишнего любопытства к жизни других людей. Многие соседи даже не знакомы друг с другом, но собеседников можно всегда найти по совместным увлечениям». Лаура Колбе: «Все чувствуют себя очень свободно. Никто не смотрит в спину. Странно-

* * *

Из таких вот небольших фрагментов, из мнений и суждений жителей города складывается облик благоустроенного и уютного, радушного и снисходительного города Хельсинки, для многих — города нашей мечты.

Очень важно, чтобы такой же образ города, каким его видят нынешние жители, оставиля и в будущем для всех приезжих! Речь идёт не только о туристах. Но с каждым годом растет число переселенцев, тех, кто приезжает сюда на постоянное жительство. Сейчас доля жителей Хельсинки, считающих иностранный язык родным, приближается к 9%. А в будущем эксперты предсказывают ещё более высокие цифры. Так давайте вместе делать из Хельсинки город нашей мечты!

Владимир Лосев

КРУПНЕЙШИЙ В МИРЕ ФИНСКИЙ ЦИРК
Добро пожаловать!

МУЗЕЙ ХЕЛЬСИНКСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ARPPEANUM

История науки и исследований, начиная с 1600 гг., специальные собрания. В университетской коллекции картин много портретов русских царей.



Snellmaninkatu 3 (на углу пл. Senaatintori)
вт-пт 11-17, сб-вс 11-16, в пн — закр.
Билеты: 4,50 / 2,50, по Карточке Хельсинки — бесплатно
www.museo.helsinki.fi Тел. +358-9-191 22914

Сдаются в аренду помещения:
аудитория, зал для собраний, Царский зал для корпоративных мероприятий.

МУЗЕЙ ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ

Klaavolantie 2,
04300 Tuusula, Финляндия,
Телефон +358 (0)9 18162371
www.ilmatorjuntamuseo.fi

Обширная парковая зона, в которой установлена батарея С-125М1 Печора (на фото). Безопасная стоянка в Нуугула. Игровая площадка для детей. Кофейная и продажа сувениров. От торгового центра Jumbo — 17 км на север. После г. Порвоо свернуть на дорогу Kulloontie и вы избавитесь от пробок на обходных дорогах Хельсинки. Летнее время работы 1.6 - 31.8.2008 Вторник-воскресенье с 10-18.00, четверг с 10-20.00