



Чтобы помнили...

7 ноября — дата, ставшая с недавних пор памятной для всей Финляндии. Именно в этот день, год назад в крошечном поселке Йокела произошла трагедия, потрясшая не только саму страну, всегда считавшуюся безопасной и вполне благополучной, но и весь цивилизованный мир.

От выстрелов 18-летнего гимназиста Пекки Эрика Аувинена погибли пятеро учеников школы, ректор и медсестра. А потом застрелился и он сам — скончался тем же вечером уже в больнице.

Сегодня, 7 ноября, через год после страшного события в расстрелянной школе не учатся — День памяти погибших. Вместо занятий ребят ждет особая, «поминальная» программа. С утра, во главе с ректором, они пойдут к «двум валунам» — скромному, поначалу импровизированному памятнику погибшим (место выбрали сами жители Йокельы сразу после трагедии), расположившемуся, как и сама школа, на берегу тихого живописного озера. Ребята зажгут свечи. Постоят, помолчат и подумают... Есть о чём!

Вернувшись в школу, победают, а потом встретят «высоких» гостей — министра образования, начальника муниципалитета, священника. Каждому из прибывших отводится по пять минут на торжественно-печальную речь в актовом зале. Будет играть невеселая музыка — «Tears in heaven» («Слезы в раю»). В половине первого все мероприятие закончится. Ученики разойдутся по домам, а школьное начальство останется пить традиционный в стране по любому поводу кофе. Вечером — местная церковь и служба для всех желающих.

Журналисты в этот день не подпускаются, что называется, и на пушечный выстрел — ни внутрь школы, ни даже в ее окрестности. Все хотят тишины и покоя! За этим как и за обстановкой в поселке, вообще, станет будильно, но ненавязчиво следить полиция. Специально вызванный в годовщину трагедии патруль будет охранять общественный порядок.

Обо всем этом накануне события мне поведал собственный ребенок и показал специальную памятку для родителей. В нынешнем году по-взрослевший сын впервые отправился в старшие классы в ту самую, ставшую теперь, увы, печально известной миру, школу.

Спустя первые, самые горькие недели о страшной истории в йокельском колледже население страны предпочло забыть. Во всяком случае, постараться не вспоминать без нужды. И ругали на чем свет стоит журналистов, нет-нет, да и возвращавшихся к теме: дескать, к чему воротиться прошлое, бередить незажившие раны, будоражить общественность? Все равно ведь уже никого не вернешь, надо жить дальше. Тем более, что на реабилитацию учеников — участников и свидетелей трагедии — государство и муниципалитет Туусула очень быстро выделил вполне приличные деньги — более миллиона евро. С тем, чтобы создать кризисный центр и пригласить в пострадавшую школу врачей-психотерапевтов. Что, кстати, было выполнено незамедлительно: с ребятами теперь регулярно беседуют специалисты. И не только в нашей школе — соседних тоже.

Шли месяцы, и те, кого трагедия в Йокела не коснулась лично, стали постепенно забывать о постигшем других горе. Прошло, хотя и прохладное, дождливое, но все равно замечательное лето. Все отдохнули и набрались сил. О йокельской беде уже не вспоминали. А напрасно!

Наступила осень. Начался новый учебный год. И выстрелы прогремели снова — теперь уже в местечке Каухаюки. И уже не в школе, а в ПТУ, где молодежь получает профессию. На этот раз стрелявший, 22-летний Матти Юхани Саари лишил жизни 10 человек, попытался поджечь здание училища, а потом тоже покончил с собой. Сценарий тот же, что и в Йокела, как будто кем-то свыше отработанный и продуманный.

О том, что это не спонтанные действия обоих исполнителей рассстралила, а чай-то злой умысел сверху (возможно, есть некий руководитель в Интернете, считает полиция), говорит тот факт, что у обоих убийц (иного слова не подберешь!) слишком

много общего. Прежде всего, однотипное оружие — «Вальтер» 22 калибра. Видеоролики тренировочной стрельбы накануне оба парня выставили в Интернете на самом популярном сейчас у молодежи сайте «YouTube» — как бы предупреждали общественность. Но общественность не среагировала. Никто — ни полиция, ни родители, ни друзья (если таковые вообще были), — не поччял беды. Оба парня были достаточно закомплексованы и одиноки, йокельский сидел на психотропных лекарствах — страдал от депрессии. Жил с родителями в собственном доме, но никакой теплоты, человеческого контакта с матерью и отцом у него не было. Второй стрелял обитал вдвоем с кошкой. Любимой девушки ни у того, ни у другого не имелось. Однаковы и мотивы: ненависть к людям вообще (слишком много народа на Земле развелось — надо уменьшить), желание прославиться, пусть и посмертно. Оба долго и тщательно готовились к преступлению, старались выбрать место массового скопления не людей вообще — скажем, громадный супермаркет или стадион, — а именно репродуктивной молодежи. Чтобы не было потомства! Обоими овладевали невнятные идеи переустройства мира — несовершенен — и революционных преобразований общества. Любимые герои: Ницше, Фидель Кастро, Гитлер. Говорят, что оба приобретали орудие в одном и том же магазине. Естественно, по лицензии, официально выданной полицией. (Спрашивается, зачем молодому парню пистолет? В кого стрелять?) А еще ходят упорные слухи о том, что оба молодчика состояли в некоем международном анонимном Интернет-клубе убийц. Где и когда прозвучит третий выстрел?

...Только что я вернулась с йокельского озера, на берегу которого стоит наша школа. Весь бережок по кругу усыпан зажженными поминальными свечками. Настоящий хоровод! У «двух валунов» — свежие цветы и ангелочки. Мимо проходят грустные люди — молодые, старики, дети. Многие плачут...

Мария Темчина
Йокела




Пакет самолет&паром!

Из Хельсинки в Германию и обратно по еще более выгодным ценам.
От 276 евро/место в каюте В3 + налог аэропорта.

Едете в Германию? Отправляйтесь на самолете из Хельсинки в Гамбург и возвращайтесь с покупками на пароме Finnlines из Травемюнде в Хельсинки. Размещение в гостиницах Германии по выгодным тарифам за доплату. Возможен вылет и в другие города Евросоюза с возвращением на пароме.

**2009 предварительное бронирование
Скидка -15%!**

Бронируйте весенние и летние поездки из Хельсинки в Травемюнде (отправления 15.1-31.8.2009), бронирование 15.11-31.12.2008. Скидка -15% с пассажирского билета на паромах Star и Hansa класса! Заказ и оплата билета не позднее 60 дней до отправления. Распространяется только на билеты туда и туда-и-обратно. Цена от 124 евро/место в каюте В3

Бронирование в вашем туристическом агентстве или в главном представительстве пароходства Finnlines на маршруте Helsinki-Travemünde:

NORDIC FERRY CENTER
NORDIC FERRY CENTER OY
Itämerenkatu 21, 00180 Helsinki,
тел. +358 9 2510 200, факс +358 9 2510 2022,
email: info@ferrycenter.fi www.ferrycenter.fi



www.expotour.spb.ru

TALLINK SILJA LINE

МОРСКИЕ КРУИЗЫ ЧЕТЫРЕ СТОЛИЦЫ БАЛТИКИ

Предъявителю данного купона предоставляется скидка 10% на Новогодний или Рождественский круиз по маршруту Санкт-Петербург - Хельсинки - Стокгольм - Таллин - Санкт-Петербург

на пароме **SILJA FESTIVAL**

Новогодний - 31.12.2008 - 04.01.2009
Рождественский - 04.01.2009 - 08.01.2009

10% скидка

т/ф «Экспо-Тур» ул. Ефимова, 4а, офис 400 тел./факс +7 (812) 324-7091



RUSSIAN SEASONS
FIN - RUS

Одной из интереснейших постановок Театрального фестиваля в Хельсинки (Александрийский театр) является спектакль театра Камал из Казани "Mykkä käki" (Немая кукушка), рассказывающий о трогательной встрече двух людей.



...идет Зимняя война. В карельских лесах встречаются два враждебных друг другу татарина-снайпера. Один воюет на стороне Финляндии, другой — СССР. История рассказывает о судьбах людей, сложных отношениях, отразившихся на нескольких поколениях. Спектакль получил награду национального фестиваля Татарстана в 2004 году.

Показ 13.12 в 19.00, 14.12. в 15.00 Bulevardi 23-27, 00180 Helsinki Доп. информация: www.aleksanterinteatteri.fi

SUOMALAIS-VENÄLÄINEN VERKKOLEHTI

**ОТДЫХ,
ШОППИНГ,
СПОРТ,
РАЗВЛЕЧЕНИЯ,
КОТТЕДЖИ
и многое другое**

www.datsha.com

Vihan Jumalaa

Ранее незнакомые друг другу две супружеские пары встречаются, чтобы уладить конфликт своих детей, подравшихся на детской площадке.

За чашкой кофе с яблочным пирогом спокойный, дружеский разговор постепенно превращается в перепалку, в которой выявляется реальное отношение взрослых к житейским проблемам.

Juha Varis, Pirjo Luoma-aho, Antti Pääkkönen, Sari Puimalainen

Встреча взрослых выявляет их предрасудки на половой, идеологической и бытовой почве.

И что же это за конфликт?

Вы можете узнать, посмотрев спектакль *Vihan Jumalaa* в Национальном театре Финляндии.

**Läntinen Teatterikuja 1
00100 Helsinki
www.kansallisteatteri.fi**

Фото: Miska Reimaluoto